UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO MEDIO

GUÍA DOCENTE

ATENCIÓN, PERCEPCIÓN Y MEMORIA

GRADO EN PSICOLOGÍA

MODALIDAD PRESENCIAL

CURSO ACADÉMICO 2022-2023

UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO MEDIO

ÍNDICE

RESUMEN	3
DATOS DEL PROFESORADO	3
REQUISITOS PREVIOS	3
COMPETENCIAS	4
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	6
CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA	6
METODOLOGÍA	7
ACTIVIDADES FORMATIVAS	7
EVALUACIÓN	8
BIBLIOGRAFÍA	9

UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO MEDIO

RESUMEN

Centro	Universidad del Atlántico Medio		
Titulación	Grado en Psicología		
Asignatura	Atención, Percepción y Memoria	**Código**	F4C4G11008
Materia	Psicología de los procesos básicos		
Carácter	Formación obligatoria		
Curso	1º		
Semestre	2		
Créditos ECTS	6		
Lengua de impartición	Castellano		
Curso académico	2022-2023		

DATOS DEL PROFESORADO

Responsable de Asignatura	Víctor Martel
Correo electrónico	victor.martel@pdi.atlanticomedio.es
Tutorías	De lunes a viernes con cita previa

REQUISITOS PREVIOS

Sin requisitos previos.

COMPETENCIAS

Competencias básicas:

CB1
Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2
Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3
Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4
Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5
Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales:

CG1
Conocer las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos existentes en Psicología.

CG2
Conocer las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos.

CG6
Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano considerando los factores históricos y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica humana.

CG8
Conocer los distintos diseños de investigación, los procedimientos de formulación y contrastación de hipótesis y la interpretación de los resultados en el campo de la Psicología

CG9
Analizar datos relevantes de su área de estudio, la Psicología, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética propios de la profesión de psicólogo.

CG12
Capacitar al estudiante para la comprensión de textos psicológicos y la localización de fuentes documentales relacionadas con la Psicología.

Competencias específicas:

CE1
Conocer la evolución histórica de la Psicología, identificando sus antecedentes en el área de la filosofía y los procesos que la convirtieron en una disciplina científica.

CE3
Comprender los procesos psicológicos básicos, sus teorías y modelos de estudio (atención, percepción, motivación, emoción, aprendizaje, memoria, pensamiento y lenguaje).

CE5
Relacionar la Psicología con otras disciplinas, reconociendo el valor de trabajar en equipos multiprofesionales.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Diferenciar los modelos teóricos de la Psicología de la atención, percepción y memoria.
- Conocer las limitaciones de los diferentes modelos.
- Identificar conceptos y términos fundamentales de estos tres procesos psicológicos básicos.
- Conocer los diferentes tipos de estimulación física y química de respuesta del ser humano.
- Conocer las estructuras del cerebro y vías del sistema nervioso central implicadas en el procesamiento de cada tipo de estimulación a la que se responde.
- Conocer estructuras biológicas de los tres procesos básicos. Sobre la que se asienta el procesamiento de su estimulación.
- Explicar los diseños experimentales con los que se investigan y explican los procesos atencionales y los procesos psicofísicos.
- Identificar los ámbitos de intervención psicológicas sobre los que se interviene en los procesos atencionales y perceptivos.
- Conocer las principales alteraciones de la memoria y otros procesos mnésicos.
- Identificar problemas de memoria en pacientes y simuladores.
- Explicar la incidencia de aspectos mnésicos en otros procesos cognitivos.
- Conocer las variables relevantes de las conductas de los individuos.
- Resolver los problemas que presentan los individuos en estas áreas básicas.
- Diseñar intervenciones eficaces para los problemas o necesidades planteadas

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

En esta asignatura se estudiarán las leyes y principios de los procesos psicológicos básicos. Se tratarán los mecanismos perceptivos de características estimulares básicas: color, luminosidad, distancia, tamaño y diferentes percepciones del movimiento tanto real como aparente.

El alumno conocerá los mecanismos de percepción de formas y patrones, objetos y estímulos complejos. Así mismo, el alumno conocerá de manera general los principales modelos propuestos para el estudio de la memoria, buscando que sea capaz de analizar de forma crítica sus contribuciones y limitaciones.

El alumno deberá estudiar los principios básicos del funcionamiento de la memoria y su interrelación con otros procesos psicológicos, así como las técnicas y procedimientos experimentales más utilizados en el estudio de la memoria. Los procesos atencionales y los principales modelos teóricos y prácticos, así como la relación entre atención y memoria para poder potenciar las capacidades de aprendizaje del ser humano.

Unidad 1: La memoria: modelos, fases y áreas neurológicas implicadas.
Unidad 2: La memoria: Tipos, diagnóstico, patologías y tratamiento.
Unidad 3: La percepción visual.
Unidad 4: La percepción visual, auditiva, somatosensorial, gustativa y olfativa. Evaluación e intervención Unidad 5: La atención.

METODOLOGÍA

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritos, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad)
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico.	29,5	100%
Workshops (seminarios y talleres)	27,5	100%
Actividades a través de recursos virtuales.	5	0%
Acceso e investigación sobre contenidos complementarios.	5	0%
Estudio individual y trabajo autónomo.	32	0%
Tutoría.	8	70%
Trabajos individuales o en grupo.	40	70%
Prueba final presencial teórica.	3	100%

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Participación en debates y actividades durante el desarrollo de las clases programadas, seminarios, talleres u otros medios participativos.	10%
Realización de trabajos y proyectos (individuales o en grupo), realizados fuera de las clases programadas, en los que se valorará el cumplimiento de las competencias y los objetivos marcados así como el rigor de los contenidos.	30%
Examen: prueba presencial de tipo teórico-práctico. Obligatorio aprobarlo	60%

Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 (Aprobado (AP)

7,0 – 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

BIBLIOGRAFÍA

Básica

Atkinson, R.C. y Shiffrin, R.M. (1968). Human memory: A proposed system and its control processes. En: K.W. Spence (Ed.). The Psychology of learning and motivation: Advances in research and theory. (Vol.2, pp. 89-115). New York: Academic Press.

Baddeley, A., & Hitch, G. J. (1974). Working memory. En G.H. Bower (ed.), The psychology of learning and motivation, 8, 47-89. New York: Academic Press.

Delgado-Losada, M.ªL. (2001). Programa de entrenamiento en estrategias para mejorar la memoria. Revista. Neurología, 33, p. 369 – 372

Corkin, S. (2002). What's new with the amnesis patient H.M.?. Nature Reviews, 3, 153-160.

Hernández, P. (2016). Modularidad cognitiva y especialización cerebral. México: Centro de estudios filosóficos, políticos y sociales Vicente Lombardo Toledano.

Hoffman, J. E. (1986). The psychology of perception. En. J. E. LeDoux y W. Hirst (1986).

Soto, A., Guillen-Grima, F., Morales, G., Munoz, S., Aguinaga, I. & Fuentes-Aspe, R. (2021). Prevalencia e incidencia de ictus en Europa. Navarra: Anales del sistema sanitario de Navarra.

Torterolo, Pablo & Vanini, Giancarlo. (2010). Nuevos conceptos sobre la generación y el mantenimiento de la vigilia. Revista de Neurología, 50, p. 747.

Complementaria

Cummings, J.L. y Mega, M.S. (2003). Neuropsychiatry and Behavioral Neuroscience. New York: Oxford University Press

Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DMS), 4º revised edition. Washington, DC: AMERICAN Psychiatric Association; 2000.

EBBINGHAUS, H. (1889), Uber den Grund der Abweichungen von dem Weberschen Gesetz bei Lichtempfindungen. Pflüger's Archiv, 113- 133.

José Miguel Mestre Navas. (2004). Procesos psicológicos básicos: una guía académica para los estudios en psicopedagogía, psicología y pedagogía. Madrid: McGraw-Hill Interamericana de España.